



# LA VILLA

RODIN, PISSARRO, CÉZANNE, RENOIR, DEGAS, ...

COLLECTION D'ART

**INTÉGREZ**

le Cercle Jean-Faure

et **DEVENEZ**

à votre tour

**MÉCÈNE** du **MUSÉE**

et de sa remarquable

**COLLECTION**

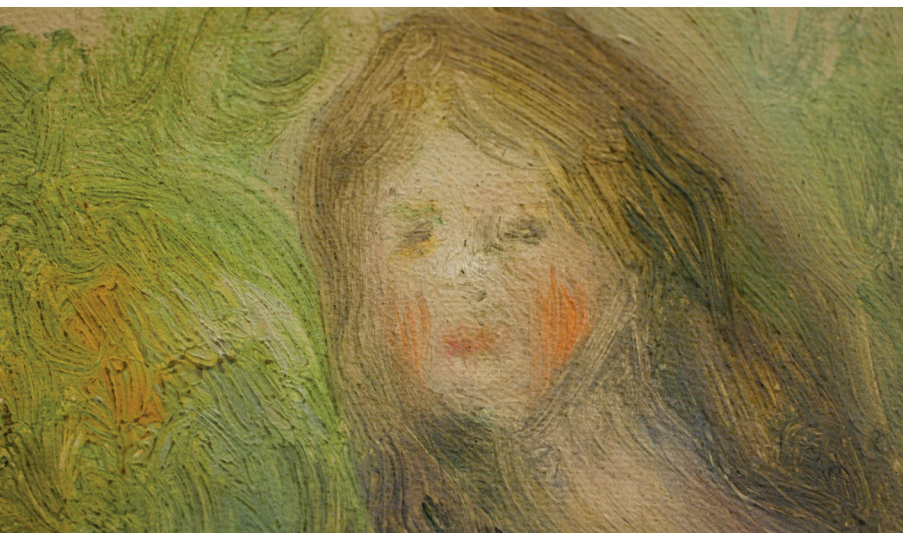


## UNE AMBITION

### Un musée d'exception au cœur d'Aix-les-Bains

Le musée Faure évolue pour mettre en valeur sa collection d'œuvres d'art d'envergure internationale, parmi lesquelles des œuvres de Rodin et de peintres impressionnistes comme Degas, Cézanne, Renoir, Sisley, Pissarro, Bonnard, Vuillard...

En 2026 ouvrira sur les hauteurs d'Aix-les-Bains La Villa - Collection d'art, un écrin pour une collection de tout premier ordre, mais aussi un lieu vivant, qui fera la part belle aux expositions, aux artistes, aux rencontres, dans un cadre remarquable entièrement remis au goût du jour dans une démarche respectueuse du patrimoine, de l'environnement et de l'écologie.



fondation@aixlesbains.fr - 10 bd des Côtes 73100 Aix-les-Bains

## LA VILLA 2026

Restaurée et pleine de charme, La Villa est un lieu à la fois intime et fonctionnel pour une collection exceptionnelle

Une extension contemporaine dans le parc, pour des prestations de qualité (accueil, café, boutique...)

Un parc arboré et un jardin de sculptures pour des flâneries et des soirées "vue sur le lac"

Un parc de sculptures paysagé pour agrémenter la visite

Une ambitieuse politique de conservation, de restauration et d'acquisition d'œuvres

Des partenariats d'expositions avec des institutions de renom

Une aventure culturelle et artistique à partager avec tous les acteurs et les habitants d'Aix-les-Bains, et un public national et international qui fera de la ville une destination de choix.

## JEAN-FAURE

### Grand mécène, collectionneur, donateur

Pharmacien et industriel parisien au fabuleux destin, Jean-Faure s'associe au début du 20<sup>e</sup> siècle avec son ami aixois Francisque Dussuel pour la fabrication d'un médicament, le célèbre élixir Bonjean, qui connaît un grand succès. Sa réussite le mène à devenir conseiller du commerce extérieur et à représenter le secteur de l'industrie pharmaceutique lors de nombreuses expositions universelles, en France et à l'étranger.

Passionné d'art, il fréquente alors les Salons parisiens et leur effervescence. Son goût très sûr pour l'art de son temps et son amitié avec le marchand d'art André Schoëller le conduisent à acquérir une collection exceptionnelle d'œuvres singulières s'échelonnant entre 1820 et 1930.

Séduit par le cadre et l'ambiance d'Aix-les-Bains, par sa renommée ainsi que par sa vocation médicale, il ne cesse de faire des allers et retours entre Paris et la cité thermale, ville où il décide finalement de s'installer pour y finir ses jours.

Conscient de ce cadre merveilleux et voulant participer à l'enrichir et la doter de ce qu'il considérait comme un soin de l'âme autant qu'une richesse inestimable, il fera le choix de lui léguer sa collection, et la Ville en héritera à sa mort, en 1942. Mise à l'abri pendant la Seconde Guerre mondiale, la prestigieuse collection regagna Aix-les-Bains sous la protection du Ministère des Beaux-Arts, pour être présentée au musée Faure à partir de 1949.

## UNE COLLECTION D'ENVERGURE INTERNATIONALE

**34** sculptures de Rodin font de La Villa le second plus grand ensemble consacré à l'artiste en France, après le musée Rodin de Paris et de Meudon.

La richesse de ses peintures impressionnistes en fait un musée d'art incontournable de la région.

Des collaborations et des prêts avec des musées nationaux viennent enrichir l'ensemble, notamment une collaboration scientifique avec le Musée Rodin Paris et des prêts et projets privilégiés avec le musée d'Orsay.



## LE FONDS DE DOTATION ET LE CERCLE JEAN-FAURE

Pour cet ambitieux projet qui participera à redonner tout son éclat à la ville d'Aix-les-Bains, la Ville a souhaité la création d'un Fonds de dotation et celle d'un Cercle des mécènes, rendant ainsi l'aventure partagée et ouvrant ce lieu fort culturellement et artistiquement aux engagements.

Le Cercle des mécènes Jean-Faure accompagne ainsi le projet au travers de divers programmes :

Que ce soit en soutenant l'ensemble du projet et la restauration de la villa historique ;

Que ce soit en participant à la restauration et à l'enrichissement des collections des impressionnistes, qui en leur temps ont osé révolutionner la façon de voir, ou la Collection Auguste-Rodin, emblématique d'un artiste dont la beauté universelle et la puissance des sculptures font se rejoindre les forces et les pays ;

Que ce soit en soutenant les expositions temporaires qui donneront une visibilité et porteront le dynamisme de la structure ;

Que ce soit en soutenant des programmes d'action culturelle à destination des scolaires ou des publics éloignés ;

Quel que soit le projet sur lequel vous souhaitez vous engager, celui qui portera vos valeurs et quel que soit le niveau de votre engagement, en intégrant le Cercle Jean-Faure, vous devenez un acteur fort de la ville, et vous vous inscrivez dans cette grande histoire et cette dynamique qui de Jean Faure à demain porte par l'art et loin, l'ambition, la créativité, l'envie, la passion, le partage.



### INTÉGRER LE CERCLE JEAN-FAURE

Le Cercle Jean-Faure est ouvert à toute personne, toute entreprise, qui souhaite être acteur de ce projet de rayonnement, soutenir l'art, la culture, le partage de ces patrimoines qui se transmettent de génération en génération en portant en même temps force, élan et confiance en un avenir commun et créateur.

Pour intégrer le Cercle Jean-Faure, retrouvez toutes les informations en scannant ce qrcode :



## CERCLE RODIN, PISSARRO, CÉZANNE, RENOIR, DEGAS, ... JEAN FAURE

### INTÉGREZ

le Cercle Jean-Faure

et **DEVENEZ**

à votre tour

**MÉCÈNE** du **MUSÉE**

et de sa remarquable

**COLLECTION**



# BULLETIN D'ADHÉSION

## LES VALEURS DE VOTRE ENGAGEMENT :

**P**articiper activement au rayonnement du musée par le développement des acquisitions, de la conservation et de la restauration d'œuvres d'art ;

**F**avoriser la programmation d'expositions et d'événements (spectacle vivant, résidences, conférences...) ainsi que d'activités culturelles, éducatives et solidaires pour différents publics (jeunes, seniors, situation de handicap...);

**C**ontribuer au projet de rénovation par le soutien d'un axe spécifique : patrimoine de la villa de 1906, extension architecturale durable, parc de sculptures paysagé, muséographie, éclairage...;

## LES PRIVILÈGES DES MÉCÈNES :

**P**rofiter de façon privilégiée des œuvres, des visites privées par des spécialistes et des avant-premières réservées aux VIP, des espaces villa et jardins pour vos manifestations privées.

Membre donateur	Grand donateur	Membre bienfaiteur
600 € soit 204 € après déduction fiscale pour un particulier ou 240 € pour une entreprise	1500 € soit 510 € après déduction fiscale pour un particulier ou 600 € pour une entreprise	3000 € soit 1020 € après déduction fiscale pour un particulier ou 1200 € pour une entreprise
<b>Avantages :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Invitations aux avant-premières des expositions</li><li>&gt; Place réservée pour le dîner annuel des mécènes</li><li>&gt; Accès illimité pour 2 personnes pendant 1 an</li><li>&gt; Rencontres exclusives avec les conservateurs et commissaires d'expositions</li><li>&gt; Rencontres "Network" entre mécènes</li><li>&gt; 5% de réduction à la boutique</li></ul>	<b>Avantages :</b> <p>Avantages des membres donateurs +</p> <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Pendant le chantier : 1 visite annuelle avec la conservatrice pour suivre l'avancée du chantier avec un groupe constitué (20 personnes)</li><li>&gt; 1 visite privée /an par un guide pour un groupe constitué par le donateur (20 personnes)</li><li>&gt; Rendez-vous privilégié "Les coulisses de la Villa"</li><li>&gt; Lancement de la saison culturelle</li></ul>	<b>Avantages :</b> <p>Avantages des grands donateurs +</p> <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Mise à disposition à un tarif préférentiel de -30% de la salle de réception de la Villa et de son jardin une fois par an pour l'organisation d'une manifestation privée (hors restauration, boissons, logistique et animation)</li><li>&gt; 1 visite privée / an par la conservatrice pour un groupe constitué par le bienfaiteur (20 personnes)</li><li>&gt; Remise gracieuse des catalogues du musée</li></ul>

## AVANTAGE FISCAL

> Un régime fiscal avantageux ouvre droit pour les mécènes particuliers à une réduction de l'impôt sur le revenu de 66%, plafonnée à 20% du revenu imposable.

> Les personnes redevables de l'ISF peuvent déduire 75% du don du montant de leur impôt.

> Les sociétés bénéficient d'un crédit d'impôt de 60 % dans la limite de 0,5 % du chiffre d'affaires HT ou de 20 000 €.

> Le Fonds de dotation La Villa - Collection d'art adresse aux mécènes le reçu fiscal nécessaire à leur déclaration.

## DEMANDE d'ADHÉSION

Je souhaite devenir mécène de  
La Villa-Collection d'art en adhérant au Cercle Jean-Faure  
en tant que :

- ✦ Membre donateur (600€/an)
- ✦ Grand donateur (1500€/an)
- ✦ Membre bienfaiteur (3000€/an)

Règlement en ligne ou par chèque à l'ordre de la Fondation - Cercle Jean-Faure

## VOS COORDONNÉES

- ✦ Madame
- ✦ Monsieur

Nom .....

Prénom .....

Adresse .....

.....

Code postal .....

Ville .....

Courriel .....

Tél. ....



# CERCLE

RODIN, PISSARRO, CÉZANNE, RENOIR, DEGAS, ...

# JEAN FAURE

[cerclejeanfaure@lavillacollectiond'art.fr](mailto:cerclejeanfaure@lavillacollectiond'art.fr)

Tél. 04 79 61 06 57

La Villa Collection d'art

10 bd des Côtes

73100 Aix-les-Bains

